

Bac 2018 Épreuve de LV1 anglais Séries technologiques

Compréhension

- A- 1-4
- B- Pablo Perez Mexico Diego Luna Captain Cassian Andor
- C- 1- F « he was by no means a fan of the saga, and neither was she » I. 2
 - 2- T « The Mexican actor would be keeping his accent in the movie » I. 16
 - 3- T « her father has always been self-conscious about his accent » I. 26
- D- 2 « She thought of her father ... and what seeing Luna's performance could mean to him. » I.17/18
- E- 1- Happy: « this huge smile on his face » 1.29
 - Surprised: « said, once more, « Did you notice that he had an accent? »» I.12/13
 - 2- Perla's father had such a reaction because he didn't expect the Mexican actor to keep his accent, but he was happy because it reminded him of his own accent when he speaks English.
- F- 1-a
 - 2 b
 - 3 a
- G- 1- Nigeria

4- telemarketer

2- United States

5- American

- 3-3 years
- H- 1- « She thought it might be a call from her parents in Nigeria » I.9/10
 - 2- « There was something about his voice that made her turn down the stove and hold on to the receiver » 1.12/13
 - « she felt strangely sorry for him » l.16
- I- 1- c
 - 2- b
 - 3- a
- J- 1- a
 - 2- c
 - 3- b

Expression

Vous deviez choisir le sujet A OU le sujet B. Pas de limite de mots mais un minimum de 150 mots était requis. Il fallait bien faire attention à respecter le sujet, le nombre de mots, et à la grammaire.

A- Dans le sujet A, on vous demandait de rédiger un article sur une reporter qui parle 9 langues : Maureen Kenyon. Cet article était destiné au site Internet de votre lycée à l'occasion de la « Journée des Langues ».

Dans cet article, il fallait se focaliser sur l'apprentissage des langues : les motivations, les obstacles, les différentes situations dans lesquelles Ms. Kenyon a pu utiliser les différentes langues, les avantages qu'il y a à parler plusieurs langues.



Étant donné que vous écrivez un article, on peut penser à écrire la date, à trouver un titre, et à signer (attention à bien choisir entre Ryan ou Victoria).

- B- Dans le sujet B, vous deviez, en tant que journaliste, interviewer UN(E) des actrices/teurs (pas les trois). Il s'agissait ici d'une conversation et il fallait donc faire attention à la ponctuation spécifique du dialogue en anglais.
 - Dans ce dialogue, vous deviez interroger l'actrice/teur en lui posant des questions sur ce qui l'a poussé(e) vers ce métier, les efforts et compromis qu'elle/il a dû mettre en place, lui poser des questions sur ses périodes de doutes (nature de ses doutes et solutions), ainsi que les conséquences possibles de ce métier sur sa vie (personnelle/de tous les jours).
 - Il fallait bien prendre en compte la description de l'actrice/teur et inclure ces éléments dans votre dialogue.